

记叙文常用知识

牧野 / 文

记叙文知识点综合

文章关键句的作用。开头句的作用：

- ①统摄全篇，总领全文；②照应标题，点明题意；③开门见山，点明主旨；④渲染气氛，为全文奠定感情基调；⑤设置悬念，吸引读者；⑥为下文做铺垫；⑦表达与主旨相关的某种情感。

中间句的作用：①提示思路，为下文做铺垫，埋下伏笔；②承接上文，总结上文内容；③开启上文（引出下文）；④承上启下。

结尾句的作用：①总结全文，卒章显志；②照应开头；③点明中心，深化主题；独立成段，使文章以为绵长，发人深省；④升华感情，言有尽而意无穷；⑤提出问题，引发思考；⑥充满哲理，使情感表达委婉含蓄。

分析文章标题常用的方法

从表层含义和深层含义入手。分析标题字词：理解文章的关键词的本义、字面义、联系文章的内容得出标题的深层含义或作用。

分析标题修辞：分析修辞，联系文章人物形象及表达的情感得出标题的深层含义或作用。

分析标题主旨：结合文章内容、作者情感、主题思想、写作背景、线索等得出标题的深层含义或作用。

标题的作用：①内容：点明写作对象，点明文章主要内容；揭示文章中心；运用修辞，新颖别致，吸引读者；富有哲理，引人思考；②结构：贯穿全文，是全文

的线索；设置悬念，引起读者阅读兴趣。

分析景物描写的作用的方法

首先，要明确写了哪些景物以及景物的特征。

其次，结合语境从“氛围”“人物”“情节”“主题”等角度指出景物描写的作用。

常见的景物描写的作用主要有：①交代故事发生的事件、地点，或提供人物活动的典型场景，有时也揭示作品的时代背景；②渲染环境气氛，烘托人物心情；③推动情节的发展，为后文做铺垫；④暗示人物命运，表现作品主题。

分析人物形象 把握事物形象

①分析人物形象。分析描写方法，把握人物性格特点。②正面描写：外貌描写、动作描写、语言描写、心理描写、细节描写等。③侧面描写。1.理清故事情节，分析人物形象特征。2.分析环境描写，了解人物命运成因。抓住关键语句，把握人物形象特征。

插叙和倒叙的作用

插叙的作用主要有：1.补充内容；2.推动情节发展，使情节波澜起伏；3.突出人物的性格；4.形成鲜明对比或为下文作铺垫；5.突出主题。6.倒叙的作用：造成悬念，吸引读者。



倒叙还可以避免故事平铺直叙，从而增强文章的生动性。

人称的作用

第一人称。作者以当事人“我（我们）”的口吻叙述所见、所闻、所感。作用：①能使读者产生一种真实、亲切的感觉，增强真实感；②便于作者抒发自己的思想感情；③便于作者对文中的人物或事件作出直接的评价；④线索人物。

第二人称。“你（你们）”，多用在抒情性很强的文章里，往往与其他人称，尤其是第一人称结合使用。作用：①如同面对面交流，读来亲切感人；②以倾吐或呼告的方式拉近与读者的距离，便于情感交流；③增强文章的抒情性。

第三人称。作者以局外人、旁观者的身份，以第三者的口吻用“他（他们）”叙述人物和事件。作用：①能比较自由灵活地反映客观内容，不受时空限制；②选择材料和组织材料自由灵活，可以完全根据需要设计环境、情节、人物命运，可以更广阔地反映社会生活的复杂多变。

编辑：白杨